

RODRIGO SANTOS DE SOUZA

FILMOGRAFIA

- **Cotidiano** (ficção/curta) (direção, edição e roteiro) (2006)
- **RESET** (animação/curta) (direção, roteiro e animação) (2009)
- **Última Sessão** (ficção/curta) (assistente de direção) (2011)
- **Palhaceata** (doc/curta) (direção, fotografia e edição) (2013)
- **Ensaio Sobre as Nuvens** (videoarte/curta) (roteiro e edição) (2014)
- **Soltos no Infinito** (vídeo promo) (edição) (2012)
- **E Nós Tínhamos Água à Vontade** (ficção/curta) (roteiro, edição) (2012)
- **A Imagem Não Cabe Mais na Tela** (vídeo promo) (edição) (2013)
- **Nova Ordem - Raticida** (videoclipe) (edição) (2013)
- **O Sósia - Instigado** (videoclipe) (roteiro e edição) (2014)
- **Paranoia** (videoarte/curta) (direção, fotografia e edição) (2015)
- **Encantes - Histórias de Laranjal do Maracá** (doc/curta) (edição) (2015)
- **O Sósia - Ontem a Noite Ela Sumiu** (clipe) (dir., roteiro e edição) (2016)
- **Brenda Zeni - Dublar** (clipe) (edição) (2018)
- **Baixada Pará Vive** (doc/curta) (edição) (2018)
- **Brechó Oi, Colorida** (vídeo promo) (direção, fotografia e edição) (2018)
- **Passar Uma Chuva** (documentário) (edição) (2019)
- **A Montanha Dourada** (documentário) (edição) (2019)
- **Utopia** (documentário) (edição) (2019)
- **Flow Marabaixo** (videoclipe) (edição) (2019)

- **Décimo Primeiro Mês** (videoclipe) (roteiro, direção, fotografia e edição) (2019)
- **Pretou, Brilhou!** (videoclipe) (edição e animação) (2020)
- **Eu Sou, Mas Eu** (longa-metragem) (montagem) (2022)
- **Protagonista - Oriki** (videoclipe) (montagem) (2022)
- **Efêmera** (videoarte) (roteiro, direção, fotografia, montagem) (2022)
- **2013/2020** (documentário) (roteiro, direção, fotografia, montagem) (2022)
- **Lembrar que a dor não é o único jeito de existir** (fotografia) (2022)
- **Tu Oro** (curta-metragem) (roteiro, direção, montagem) (2023)